

芦屋市議会議員

大原ゆうき



<http://oohara-yuuki.jp>



大原 裕貴



@ooharayuuki

平成29年6月定例会特集

一般質問（1）

オープンデータを活用した待機児童問題の解決策について

1. 概要

- 1) 小学校校区別の待機児童数をオープンデータとして公開できないか？
- 2) 民間事業者と空き家のマッチングを行う仕組みを設けられないか？

2. 背景

- 1) 現行の中学校圏域は利用者の生活実態に合っていない
 - ・山手・精道・潮見の3中学校圏域は東西に広がった区分。
 - ・保護者が通勤する際の動線は南北にある（駅に向かうため）
⇒現行の中学校圏域に基づいた施設整備だけではフォローしきれない。
- 2) 地域の実態に即した詳細データの公開が求められる
 - ・中学校圏域ごとのデータは俯瞰的な分析には有効だが具体的な設備整備に活用するには向かないデータ。
 - ・地域の状況をより詳細に示すデータの開示は、民間事業者の参入促進に繋がる。
⇒多くの事業者が参入意思を示すということは、市内の保育事情にとってプラス。
- 3) 民間参入にあたっての障壁は物件選び
 - ・市内の空き地はそう多くないため、保育施設に使用できる物件は限られる。
⇒市内に多く点在する空き家の所有者と民間事業者をマッチングする仕組みの構築により、市内の保育施設数の増加効果と空き家問題の解消が見込める。

3. 市長答弁

- 1) 待機児童数の公開について
 - ・市ホームページにて既に年齢区分による公開は実施しているが、地域区分を加えたオープンデータの公開を検討する。
⇒現状でも小規模保育事業者からの問い合わせが来ている。
情報開示が民間事業者の問い合わせに繋がる。
- 2) オープンデータの活用について
 - ・市立幼稚園・保育所のあり方の取組みとともに今後の状況に応じて研究していく。

一般質問（２） 戸建住宅の外壁塗装について

1. 概要

市内に華美な色彩を用いた戸建住宅が存在するが、減らせないか？

2. 背景

1) 市内の建築物に使用できる色彩には制限がある

- ・色を定量的に示す体系であるマンセル色相(しきそう)系を用いた規定がある。
赤系の場合：彩度6以下 オレンジ系の場合：彩度6以下
黄色系の場合：彩度4以下 その他の場合：彩度2以下
周囲の建物と調和する色彩（明るすぎず、かつ鮮やかすぎない）が求められる。

2) 華美な色彩の住宅は、塗り替え工事時に発生する

- ・新規建設時には市の認定審査を受けているため。
⇒適用範囲外の色彩を用いている場合は認定が下りない。
- ・塗り替え工事の際にも認定審査が必要だが、審査なしで施工されているケースがある。

3. 市長答弁

広報による啓発、関係団体の協力もあり、適正に運用されているところだが、一部に申請を行わずに塗り替え工事を施工する業者がある。
日常の市内巡回において注意を払うとともに、まちづくり協定の拡充などを通じて市民の皆様とともに取組みを強化していく。

「市立幼稚園・保育所のあり方について」一部見直し

6月13日に行われた民生文教常任委員会において、「市立幼稚園・保育所のあり方について」の変更案が示されました。2月13日に計画が示された後、周知を進めるに当たり、各種団体などから計画の見直しに関する申入れが行われたことも受け、計画の一部変更を行ったとのことです。

変更施設	変更前	変更後
朝日ヶ丘幼稚園	・岩園幼稚園に統廃合 ・跡地の利用は未定	・岩園幼稚園に統廃合 ・跡地には私立幼保連携型認定こども園を誘致 (平成33年4月開園予定)
打出保育所	平成31年4月に民間移管	平成34年4月に民間移管
認定こども園 (西蔵町)	定員250人～300人 程度の施設を新設	規模縮小 (定員200人程度 or 250～60人程度)

朝日ヶ丘幼稚園と打出保育所については、全庁的な合意形成ができており、確定。
西蔵町市営住宅跡地に新設される市立幼保連携型認定こども園については、規模縮小は確定。
人数規模については要検討。また、規模縮小の代替案として、伊勢幼稚園跡地への
私立認定こども園の誘致も含めて検討を行っているとのことです。

大原ゆうき プロフィール

- ・昭和59年2月8日 芦屋生まれ（33歳）
- ・シドニー日本人学校、関西学院中学部、関西学院高等部を経て
関西学院大学経済学部を卒業。
卒業後は民間企業でシステムエンジニアとして勤務。
- ・平成27年4月26日の統一地方選にて2793票ものご期待を頂戴し、初当選。

ブログ更新中！

議会活動の透明化のため、日々の活動などを更新し、情報公開力アップに努めています！

<http://oohara-yuuki.blog.jp/>

